

THE BREAK



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Maggie Gallagher (2003)
Musique : " Breakout " de Lord Of The Dance

PARTIE A

1 STOMP CROSS, ROCK & HEEL, STOMP CROSS, ROCK & HEEL

1 - 2 - 3 Stomp D croisé devant PG, PG derrière, PD à côté du PG
4 - 5 - 6 Talon G devant, pause, PG à côté du PD
1 - 2 - 3 Stomp D croisé devant PG, PG derrière, PD à côté du PG
4 - 5 - 6 Talon G devant, pause, PG à côté du PD

2 RIGHT SHUFFLE, SCUFF HITCH STEP, SCUFF HITCH STEP, STOMP

1 - 2 - 3 Chassé droit devant (DGD)
4 - -5 - 6 Scuff G, hitch G, PG devant
1 - 2 - 3 Scuff D, hitch D, PD devant
4 - -5 - 6 Stomp G, pause, pause

3 ROCK BACK RECOVER, SIDE STEP TOGETHER 3/4 TURN

1 - 2 - 3 PD derrière, revenir sur PG, PD à droite
4 - -5 - 6 Stomp G à côté du PD (pdc sur PG), pause, pause
1 - 6 $\frac{3}{4}$ de tour à gauche (DGDG), pause, pause

4 CROSS ROCK STOMP, CROSS ROCK STOMP, STEP

1 - 2 - 3 Stomp D croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite
4 - -5 - 6 Stomp G croisé devant PD, revenir sur PD, PG à gauche
1 - 2 - 3 Stomp D croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite
4 - 6 Stomp G à côté du PD, pause, pause

BRIDGE

PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT

1&2&3&4 Tour complet à droite (DgDgDgD)
5&6&7&8 Tour complet à gauche (GdGdGdG)

CROSS ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, TOUCH, HOLD

1 - 3 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite
4 - 6 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à gauche
7 - 8 Touche PD à côté du PG, pause

THE BREAK (SUITE)



PARTIE B

1 RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, LEFT CHASSE 1/4 TURN, 1/2 TURN

1 – 2 Chassé à droite (DGD)
3 – 4 PG croisé devant PD, revenir sur PD
5 & 6 Chassé à gauche (GDG) avec ¼ de tour à gauche
7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche et PG devant

2 HEEL & HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & STOMP, STOMP

1 & 2 & Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD
3 & 4 & Pointe D derrière le talon G, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD
5 & 6 & Talon D devant, PD à côté du PG, pointe G derrière le talon D, PG à côté du PD
7 – 8 Stomp D à côté du PG, stomp G à côté du PD

3 STEP SLIDE BALL CHANGE, STEP SLIDE BALL CHANGE

1 – 3 Grand PD à droite, slide G à côté du PD
& 4 Sur ball du PG, PD sur place
5 – 8 Grand PG à gauche (5-6), slide D à côté du PG (7), sur ball du PD (&), PG sur place (8)

4 STEP FULL TURN, ROCK RECOVER, COASTER STEP, SCUFF

1 – 3 PD devant, ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant
4 – 5 PG devant, revenir sur PD
6 & 7 Coaster step G derrière (GDG)
8 Scuff droit

REPRENDRE (A :4 murs 2x, Bridge, B : jusqu'à la fin)

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE